

Stavenhagen Haus

»Freunde des Stavenhagenhauses e.V.«
Hamburg-Groß Borsiel, Frustbergstr. 4

„DIE WINTERREISE“

DANIEL LAGER,
COUNTERTENOR
NICOLETA ION,
KLAVIER

Montag, 17. Februar 2020
20.00 Uhr

Eintrittsgeld wird nicht erhoben.
Spenden sind sehr willkommen.

Als einen „Zyklus schauerlicher Lieder“ kündigte Franz Schubert seinen Freunden im Frühjahr 1827 die ersten 12 Gesänge der Winterreise an. Als er sie ihnen „mit bewegter Stimme“ vortrug, waren alle „über die düstere Stimmung dieser Lieder ganz verblüfft“, ja der lebenslustige Schober konnte überhaupt nur an einem Lied, dem Lindenbaum, Gefallen finden. Schubert aber bekannte: „mir gefallen diese Lieder mehr als alle, und sie werden auch euch noch gefallen“.

Diese von Joseph von Spaun überlieferte Geschichte zeigt zum einen, wie sehr Schubert selbst die Winterreise als Liederzyklus im modernen Sinne begriff: als eine nicht nur durch die Gedichte von Wilhelm Müller, sondern auch durch die musikalische Stimmung zusammengehaltene Einheit; zum anderen, wie sehr die extremen Gefühle von Melancholie und Selbstzerstörung in diesen Liedern selbst die mit Schubert am meisten vertrauten Hörer seiner Zeit irritierten, ja abstießen.

(Quelle: www.kammermusikfuehrer.de)

Daniel Lager studierte an der HMT Hannover Gesang bei Ralf Popken und Norma Enns und schloss 2006 als „Diplom Opersänger“ ab. Er besuchte Meisterkurse für Alte Musik bei Anthony Rooley und Evelyn Tubb und für szenische Arbeit beim „Jekerstudio“ in Maastricht. Zur Vertiefung der Kenntnisse in Aufführungspraxis und Barockgesang hat Daniel Lager mit Barbara Schlick, Kai Wessel und Konrad Junghänel gearbeitet. Bei zahlreichen Konzertverpflichtungen im In- und Ausland arbeitete er unter anderem mit den Dirigenten Jos van Veldhoven, Laurence Equilbey, Emanuelle Haïm, Nicol Matt und Richard Egarr zusammen.

Begleitet wird Daniel Lager am Klavier von Nicoleta Ion, 1980 in Oradea, Rumänien geboren. Mit sechs Jahren bekam sie den ersten Klavierunterricht. Nach einem Klavierstudium in den Jahren 2001-2006 folgte von 2006-2010 ein Aufbaustudium in den Fächern Hammerflügel und historische Aufführungspraxis bei Professor Zvi Meniker an der Hochschule für Musik, Theater und Medien in Hannover.

PROGRAMM

„Die Winterreise“, 1827

Winterreise - ein Cyclus von Liedern von Wilhelm Müller.
Für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte komponiert von
Franz Schubert Op.89.

Erste Abtheilung (Lied I-XII), Februar 1827.

Zweite Abtheilung (Lied XIII-XXIV), October 1827.

Erste Abtheilung

1. Gute Nacht
2. Die Wetterfahne
3. Gefror'ne Thränen
4. Erstarrung
5. Der Lindenbaum
6. Wasserfluth
7. Auf dem Flusse
8. Rückblick
9. Irrlicht
10. Rast
11. Frühlingstraum
12. Einsamkeit

Zweite Abtheilung

13. Die Post
14. Der greise Kopf
15. Die Krähe
16. Letzte Hoffnung
17. Im Dorfe
18. Der stürmische Morgen
19. Täuschung
20. Der Wegweiser
21. Das Wirtshaus
22. Muth
23. Die Nebensonnen
24. Der Leiermann

**Freunde des Stavenhagenhauses e.V. Frustbergstr. 4
Jahresprogramm 2020/21**

- 17.02.** Franz Schubert, Die Winterreise mit Daniel Lager (Countertenor) und Nicoleta Ion (Klavier)
- 09.03.** Jazz-Quartett Cookbook mit Alexander Hopff (Hammondorgel), Bernd Reincke (Bariton-Saxophon), Swen Enge (Gitarre), Til Pape (Schlagzeug)
- 29.03.** Sonntagsmatinée Konzert der Lehrerinnen und Lehrer der Staatlichen Jugendmusikschule Hamburg-Nord
- 20.04.** Klavierabend mit Martin Zamorano. Werke von J.S.Bach, W.A.Mozart, F.Mendelssohn, C. und R.Schumann, S.W.Rachmaninow, E.Granados und eigenen Kompositionen
- 11.05.** „Unerhört“. Duo Chronos mit Gudrun Wagner (Flöte), Konstanze Kuß (Harfe). Werke von Komponistinnen wie Cécile Chaminade, Germaine Tailleferre, Lili Boulanger, Deborah Henso-Conant, Maria Theresia von Paradis, Anna Amalia von Preußen, Katherine Hoover, Sofia Gubaidulina, Rachel Portman und ihre männlichen Zeitgenossen
- 18.05.** Ernst Ludwig Kirchner Kunsthistorischer Vortrag von Dr. Thomas Carstensen
- 15.06.** „Beethoven umrahmt“. Trio Manuk mit Henriette Otto (Violine), Ann-Katrin Eisold (Cello), Lydia Hammermacher (Klavier) Werke von Joseph Haydn, Ludwig van Beethoven, Frank Martin, Dimitri Schostakowitsch
- 14.09.** ArtisGitarrenDuo mit Julia und Christian Zielinski Werke von J.S.Bach, S.L.Weiss, A.Piazzolla
- 19.10.** Jazz-Quintett mit Michel Schroeder (Trompete), Lasse Golz (Saxophon), Bela Meinberg (Klavier), Christian Müller (Kontrabass), Leon Saleh (Schlagzeug)
- 26.10.** Vergessene Borsteler Bildende Künstler Kunsthistorischer Vortrag von Dr. Birgit Pflugmacher
- 15.11.** Sonntagsmatinée Konzert mit ausgewählten Schülerinnen und Schülern der Staatlichen Jugendmusikschule Hamburg-Nord
- 23.11.** HeavyClassic Gitarre solo mit Malte Vief
- 18.01.21** Neujahrskonzert Percussion mit Cornelia Monske

Änderungen vorbehalten

Die Veranstaltungen finden außer am 20.4. und 15.11. **montags um 20 Uhr** statt. Eintritt wird nicht erhoben. Spenden sind aber sehr erwünscht. Sie können auch auf das Konto der „Freunde des Stavenhagenhauses e.V.“ überwiesen werden:

HASPA DE 24 2005 0550 1222 1251 04